

ПЛАТА ЗА ВЫСТРЕЛ

(По В. Пескову)

Я долго шел по лесу, пока не увидел на дереве дятла. Он работал без усталости. Я спрятался за куст и любовался работой дятла. В эту минуту из кустов грянул выстрел. На жёлтую траву упала птица... Дятел лежал с окровавленным клювом.

Из кустов вышел парень лет семьнадцати. В руках у него было новенькое ружьё. Он не знал, что делать с убитой птицей.

- Зачем, спросил я.

- А просто так.

Я вспомнил себя пятнадцатилетним мальчишкой... Стрелял по стае воробьёв, по жаворонку... И, может быть, до сих пор не понял бы я страшных последственных выстрелов ради забавы, если не встретился с умным человеком. От него, от этого человека, я узнал, как дышет трава, в какую пору прилетают птицы, какие грибы самые вкусные, как красиво наше озеро с гнездами ласточек на обрыве.

Встретился хороший человек, а мог бы и не встретиться. Кто же должен научить мальчишек, с семи лет влюбленных в рогатки, в самодельные пистолеты? Кто должен научить их беречь и любить природу? Сказать, что лес без птиц скучен и не приветлив? Кто должен научить их радоваться прилету журавлей и беречь рощу?

Учитель!

Словарь:

куст –а, м –
грянуть –ну, -нет –
ста́я –и, ж –
жа́воронок –нка, м –
последствие –ия, с –
вкúсный, вкúсен, вкúсна –
обрыв –а, м –
рога́тка –и, ж
самодельный –
берёчь, берегú, бережёт –
скúчный, скúчен, скучна́ –
ро́ща –и, ж -

krík
zarachotiť, zaborácat'
kúdel'
škovránok
následok
chutný, dobrý
strmina, úšust
gumipuška
doma vyrobený
šetrit', chránit'
smutný, clivý
háj

Упражнения:

1. Ответьте на вопросы:

- а) Какие чувства испытываете вы, входя в лес?
- б) Как вы относитесь к тем, кто бессмысленно уничтожает природу (животных, птиц, растений)?
- в) Почему лес без птиц скучен и не приветлив?
- г) Чему учит этот рассказ?

2. Дополните предложения:

Лес без птиц _____

Я встретил _____

Дятел лежал _____

В эту минуту _____

3. Поставьте глаголы в прошедшем времени:

делать, дышать, прилетать, беречь, любить, сказать, радоваться

4. Придумайте предложения со словосочетаниями:

грянул выстрел, новенькое ружьё, выстрел ради забавы

2) Соедините абзацы по смыслу.

Учитель!

Я вспомнил себя пятнадцатилетним мальчишкой...Стрелял по стае воробьёв, по жаворонку... И, может быть, до сих пор не понял бы я страшных последственных выстрелов ради забавы, если не встретился с умным человеком. От него, от этого человека, я узнал, как дышет трава, в какую пору прилетают птицы, какие грибы самые вкусные, как красиво наше озеро с гнездами ласточек на обрыве.

Из кустов вышел парень лет семнадцати. В руках у него было новенькое ружьё. Он не знал, что делать с убитой птицей.

- Зачем, спросил я.

А просто так.

Я долго шел по лесу, пока не увидел на дереве дятла. Он работал без устали. Я спрятался за куст и любовался работой дятла. В эту минуту из кустов грянул выстрел. На жёлтую траву упала птица... Дятел лежал с окровавленным клювом.

Встретился хороший человек, а мог бы и не встретиться. Кто же должен научить мальчишек, с семи лет влюбленных в рогатки, в самодельные пистолеты? Кто должен научить их беречь и любить природу? Сказать, что лес без птиц скучен и не приветлив? Кто должен научить их радоваться прилету журавлей и беречь рощу?

ВЛАДИМИРСКИЕ ПРОСЕЛКИ

(По В. Солоухину)

(Отрывок)

Вернувшись из далекого путешествия, обязательно будешь хвастаться, рассказывать диковинные вещи... Великое удовольствие при этом смотреть на удивлённые лица слушателей, что и верят и не верят каждому твоему слову...

Вот так-то хвастался я однажды своему приятелю, а потом вдруг спросил:

- Ну, а у тебя что нового? Ты где побывал за это время?

- Да мы что же... Ездил я тут, между прочим, в твои родные

Владимирские края. Места, брат, у вас... Вот помнишь, как отъедешь от Камешков, будет перелесок справа... И он начинал мне говорить о перелеске, как будто я только вернулся из этих мест. А у меня краснели уши, и стыдно было перебить его: «Да не был я в Камешках, и перелеска твоего я не видел, и для Пересекино первый раз слышу.»

Другой приятель допекал ещё горше:

- Заходим мы, значит, в Юрьев-Польский ранним утром. Только дождь прошёл: земля курится, трава сверкает. Городок деревянный, тихий, над домами трубы дымят. Через город река течёт, и так она до краев полна, вот-вот выплеснется. И вся-то река прямо в центре города кувшинками заросла. Горят они, жёлтые, на тихой утреней воде...

Тут уж я не только краснел – провалиться был готов на этом месте... По разным Заполярьям, Балканам и Адриатическим морям разъезжаешь, а родная земля совсем в забросе. Другие люди тебе о её красоте рассказывают.

Словарь:

хв́астаться –аюсь, -ается –

удово́льствие –ия, с –

перелёсок –ска, м –

перебить –бью, -бьёт –

допекáть –áю, -ет –

сверкнúть –нú, -нёт –

кувшинка –и, -нок –

забрóс, быть в забрóсе

провалиться – валюсь, -ится –

брат –а, м -

chvastat' sa, chválit' sa

pôžitok, potešenie

lesík, hájik

prerušiť

dožierat', dopaľovat'

zajagať sa, zatriblievať sa

lekno

zanedbaný

prepadnúť sa

brat, tu aj familiárne oslovenie

Упражнения:

1. Ответьте на вопросы:

- а) Какое чувство испытывал автор, когда ему рассказывали о красоте его родных мест?
- б) Почему он испытывал чувство стыда?
- в) В каком абзаце заключена главная мысль этого отрывка?
- г) Видите и цените ли вы красоту своих родных мест?
- д) Что вы можете рассказать о своих родных местах?
- з) Есть у вас места, где вы чувствуете себя лучше всего, место которое только ваше?

2. Составьте глагольные формы от слов:

Путешествие, рассказ, удивление, отъезд, дерево, провал

3. Дополните словосочетания по тексту:

Далёкое _____, верить каждому _____,
побывать в _____, краснели _____, дождь _____,
земля _____, трава _____, ранним _____,
река заросла _____, владимирские _____

4. Вместо точек вставьте подходящие по смыслу слова:

Мы должны _____ и _____ сокровища _____ земли. (*беречь, охранять, родной*) Охранять родину - . _____ каждого _____ человека. (*долг, честный*)

5. Допишите окончания, поставив существительные в нужной форме:

На уроках литературы мы изучаем произведен_____ разных писател____.
Нет счаст___ без Родин__ . Поэты воспева_____красот____родной земл__ .
Художественные произведения воспитывают в нас чувство патриотизм_ .

6. Переведите на родной язык:

- а) Вернувшись из далёкого путешествия, обязательно будешь хвастаться, рассказывать диковинные вещи.
б) Тут уж я не только краснел – провалиться готов был на этом месте.



Проверьте себя!

1) Ответьте на вопросы:

- а) Вернувшись из далёкого путешествия. обязательно никому ничего не буду рассказывать.
б) Мой приятель не ездил никуда.
в) У меня покраснели уши и стыдно было, что я не был в Камешках.
г) Городок был деревянный и тихий.
д) Река, которая течёт за городом заросла кувшинками.
з) Он решил лучше ездить за границу.




	а	б	в	Г	д	з
Да						
Нет						

2) Найдите и дополните слова по смыслу:




Вернувшись  путешествия, обязательно будешь хвастаться, рассказывать диковинные вещи... Ве  удовольствие при этом смотреть на удивлённые лица слушателей, что и верят и не верят каждому твоему слову...



Вот так-то хвастался я однажды своему приятелю, а потом вдруг спросил:

- Ну, а у тебя что  нового? Ты где побывал за это время?

- Да мы что же.  я тут, между прочим, в твои родные Владимирские края. Места, брат, у вас... Вот помнишь, как от  от Камешков, бкдет перелесок справа... И он начинал мне говорить о перелеске, как будто я только вернулся из  этих мест. А у меня краснели уши, и стыдно было перебить его: «Да не был я в Камешках, и перелеска твоего я не видел, и для Пересекино первый раз слышу.»

Другой  допекал ещё горше:

- Заходим мы, значит, в Юрьев-Польский ранним утром. Только дождь прошёл: земля курится, трава сверкает. Городок деревянный,  ший, над домами трубы ды  рез город река течёт, и так она до краев полна, вот-вот выплеснется. И  вся-то река прямо в центре города кувшинками заросла. Горят они, жёлтые, на тихой утреней воде...

Тут уж я не только краснел – провалиться был готов на этом месте... По ранызм Зап  Балканам и Адриатическим морям разъезжаешь, а родная земля  совсем в забросе. Другие люди тебе о её красоте рассказывают.

КАПЛЯ РОСЫ

(По В. Солоухину)

(Отрывок)

До Оленина не трудно доехать. Но ведь человеку иногда приходится путешествовать, преодолевая не только пространство. Вот какие ощущения родарила мне жизнь однажды, когда земное утро застало меня не в постели, не в избе или городской квартире, в под стогом сена на берегу реки Колокши.

Всё было как бы обыкновенным в то утро: и ловля окуней, и предрассветная зябкость, и неповторимые запахи, которые возникают утром там, где усть вода, осока, крапива, мята, луговые цветы и горькая ива.

И всё же утро было необыкновенное. Алые облака плыли по небу с торжественностью лебедей; алые облака плыли и по реке, окрашивая цветом своим не только воду, не только лёгкий парок над водой, но и широкие листья кувшинок; белые свежие цветы водяных лилий были, как розы в свете горящего утра; красные капли росы падали с наклонившейся ивы в воду, распространяя красные, с чёрной тенью круги...

Пламя костра, такое яркое ночью, было почти незаметно теперь, и бледность и незаметность его ещё больше подчёркивала ослепительность утреннего сверкания.

Было впечатление, что несколько часов назад мы волшебным образом побывали в сосершенно иной. Чудесной стране, где и алые лилии, ...и трава переливается огнями, и всё там яснее. Красивее, чётче, точь-в-точь как бывает в чудесных странах, куда попадаешь единстаенно силой сказочного волшебства...

Сколько я не ездил потом рыбачить из Москвы в Колокшу, не мог я попасть в ту страну и понял, что каждое утро, каждая весна, каждая любовь, каждая радость неповторима в жизни для человека.

Тогда-то и вспоминалась мне самая дивная из всех волшебных стран – страна моего детства. Ключи от неё заброшены так далеко, потеряны так безвозвратно, что никогда, никогда, хотя бы одним глазком, хотя бы одну пустяковую тропинку не увидишь до конца жизни. Впрочем, в той стране не может быть пустяковой тропинки. Всё там полно значения и смысла. Человек, позабывший, что было там и как было там, человек. позабывший даже про то, что это когда-то было, -самый бедный человек на земле...

Я люблю глядеть на своё село и обычным взглядом, и внутренним, как люблю глядеть на бесконечно маленькую округлую каплю хрустальной влаги, собравшуюся в зелёной ладошке листа посреди бесконечно огромного цветущего луга, на маленькое солнце.

Отразившееся в этой капле, на маленькие окрестные предметы, на маленького самого себя, отразившегося в ней же ...

Словарь:

о́кунь –я, –ей м –	ostriež
зья́бкость –сти ж –	zimomravosť
засти́ть –	zastihnúť
изба́ –ы ж –	chatrč
за́пах –а м –	vôňa
крапи́ва –ы ж –	žihľava
мята –ы ж –	mäta
ива –ы ж –	vřba
осо́ка –и ж –	ostrica
а́лый –ые –	purpurový, krvavočervený
костёр –а м –	vatra, oheň
незаме́тный –	nebadateľný
и́ва –ы –	vřba
сверка́ние –ия с –	jagot, trblietanie
волше́бный –ые –	čarodejný
пустяко́вый –ые –	bezvýznamný, nepatrný
че́ткий –	presný, presne ohraničený
ска́зочный –ые –	rozprávkový
необыкнове́нный –	neobvyčajný
забро́шенный–	zabudnutý
потеря́ть –	stratiť
хруста́льный –	krištáľový
ладо́нь –и ж –	dlaň
строка́ –и –	riadok

Упражнения:

1. Ответьте на вопросы:

- а) Вы любите рано утром вставать? Аргументируйте свой ответ.
- б) Вы помните своё раннее детство? Расскажите о нём.
- в) В чём видит автор подлинную настоящую красоту ?
- г) Какие эпитеты использует автор при описании необыкновенно красивого утра?
- д) Как вы думаете, почему Владимир Солоухин много пишет о красоте родной земли?
- з) Можем мы сказать, что писатели своим творчеством учат нас видеть прекрасное не за морями, а за окошком родного дома?

2. Подберите синонимы к словам:

изба _____

зябкость _____

пустяковой _____

маленький _____

3. Придумайте предложения со словосочетаниями:

не трудно доехать, необыкновенное утро, пламя костра, капля росы,
маленькое солнце.

4. Придумайте предложения с существительными, поставив их в
родительном падеже множественного числа:

капля, вода, строкá, осóка

5. Подберите существительные к прилагательным и поставьте в
именительном падеже множественного числа:

волшебный, пустяковый, хрустальный

СЧАСТЬЕ

(Сказка)

Жили-были Ангара и Енисей. Жили они вместе тысячи лет. Они были счастливы. Спокойно несли они свои воды, разбрасывая по берегам алмазные брызги.

Однажды человек сказал им:

- Разбрасывать по берегам красивые брызги – это ещё не счастье. Я знаю настоящее счастье. Хотите я вам его дам?

Засмеялась Ангара. Улыбнулся Енисей. Кто смеет учить их жить? Прошли годы и на берега рек пришли люди. Люди бросали в воду камни, Ангара и Енисей уносили камни прочь, как лёгкие пушинки. Ангара и Енисей были сильные, а люди сильнее. Реки были непокорные, а люди ещё непокорнее.

Они заставили Ангара и Енисей работать: давать людям свет и тепло. И случилось чудо. Поняли Ангара и Енисей, что раньше их счастье было невелико. Настоящее счастье – это строить светлую радостную жизнь не только для себя. Самое великое счастье на земле – быть полезным другим.

Словарь:

алма́зный –ые –	diamantový
брызги , брызг (мн. ч.) –	kvapky, kropaje
бросать –аю –ает –	hádzať, vrhať
пушинка –и –	páper, pierko
непоко́рный –	nepokorný, vzdorovitý
поле́зный –	užitočný
настоящий –	skutočný

Упражнения:

1. Ответьте на вопросы:

- Что вы думаете о счастье?
- В чём оно находится?
- В чём видели счастье Ангара и Енисей?
- Вы согласны с последним предложением? Аргументируйте свой ответ.

2. Объясните значение глагола «нести» в следующих предложениях:

Дети несли книги. Ангара и Енисей спокойно несли свои воды. Они гордо несли звание маэстро.

3. Составьте предложения со словосочетаниями:

быть счастливым, прошли годы, заставить работать, случилось чудо, быть полезным

4. Образуйте степени сравнения от прилагательных, придумайте 3 (три) предложения:

лёгкий, сильный, непокорный, светлый, полезный

5. Соедините абзацы по смыслу:

1. Они заставили Ангара и Енисей работать: давать людям свет и тепло. И случилось чудо. Поняли Ангара и Енисей, что раньше их счастье было невелико. Настоящее счастье – это строить светлую радостную жизнь не только для себя. Самое великое счастье на земле – быть полезным другим.

2. Однажды человек сказал им:

- Разбрасывать по берегам красивые брызги – это ещё не счастье. Я знаю настоящее счастье. Хотите я вам его дам?

3. Жили-были Ангара и Енисей. Жили они вместе тысячи лет. Они были счастливы. Спокойно несли они свои воды, разбрасывая по берегам алмазные брызги.

4. Засмеялась Ангара. Улыбнулся Енисей. Кто смеет учить их жить? Прошли годы и на берега рек пришли люди. Люди бросали в воду камни, Ангара и Енисей уносили камни прочь, как лёгкие пушинки. Ангара и Енисей были сильные, а люди сильнее. Реки были непокорные, а люди ещё непокорнее.

Буква «К»
(По А. Приставкину)

У Славы Галкина не было ни отца, ни матери. Ему было восемь лет, он жил в детдоме и учился в школе. Фамилия учительницы была Галина. Всем ученикам родители давали вкусные завтраки, а Славке никто не давал. Славка иногда на уроках мечтал о том, что если бы всё было именно так, что учительница оказалась бы его мамой.

Славка чуть-чуть недолголюбивая букву, которая разбивала его мечту, и потихоньку пропускал её. А в диктантах за ошибки ему ставили двойки. Однажды учительница рассердилась:

- Почему ты, Галкин, пропускаешь в словах букву? Смотри, что ты написал: «Светило жарое солнце, и мы пошли упатся на речу». Завтра перед уроком зайдёшь ко мне.

Славка пошёл к учительнице. Та продиктовала ему диктант, прочла слова с пропущенной буквой «к» и рассердилась. А потом почему-то спросила о родителях. Велела заходить ещё. Но главное завернула ему завтрак.

Славка летел в школу. В перерыв он достал свой завтрак, хотя совсем не хотел есть...

Когда учительница проверяла новый диктант, она задержалась на работе Славы. В диктанте не было ни одной ошибки. И все буквы «к» стояли на своих местах. Ошибка оказалась только в одном слове. Было подписано: «В. Галин». Но учительница, наверное, не заметила этой ошибки.

Словарь:

детдóм –а м – detský domov
вкúсный –ен –сна – chutný
мечтáть –áю –áет – snívat', nádejat' sa
пропускáть –áю –áет – vypúšťat'
велéть –лю –лит – prikázat'
достать –ану –анет (завтрак) – vytiahnuť (desiatu)
прозвище –а с – prezývka
фамилия –ии ж – priezvisko
семья –ьи ж – rodina
родина –ы ж – vlast'
власть –ти ж – moc

Упражнения:

1. Ответьте на вопросы:

- а) Какая фамилия была у Славки и у его учительницы?
- б) Где жил Славка и почему?
- в) О чём мечтал мальчик?
- г) Почему Слава Галкин пропускал в словах букву «к»?
- д) Что поняла учительница после разговора со Славкой?
- ж) Почему учительница не исправляла ошибки в фамилии мальчика?
- з) Что вы можете рассказать об учительнице? Какой она человек?

2. Объясните разницу в словах, составьте с ними словосочетания и напишите их:

прозвище _____

фамилия _____

семья _____

родина _____

власть _____

3. Замените подчёркнутые слова близкими по смыслу и напишите предложения:

Славка чуть-чуть не долюбивал букву «к». Однажды учительница рассердилась. А в диктантах за ошибки ему ставили двойки. В перерыв он достал свой завтрак. Но учительница, наверное, не заметила эти ошибки.
(на перемене, видимо, плохие отметки, немного, как-то раз)

4. Придумайте предложения со словами:

детдом, завтрак, завернуть, ошибка, не заметить

5. Дополните пропущенные слова и напишите их:

У Славы Галкина не было отца, ни Ему было восемь лет, он жил в детдоме и учился в школе. Фамилия учительницы была Галина. Всем ученикам родители давали завтраки, а Славке никто не давал. Славка иногда на уроках о том, что если бы всё было именно так, что учительница оказалась бы его мамой.

Славка чуть-чуть недолголюбивая букву, которая разбивала его мечту, и потихоньку её. А в диктантах за ошибки ему ставили двойки. Однажды учительница рассердилась:

- Почему ты, Галкин, пропускаешь в словах? Смотри, что ты написал: «Светило жарое солнце, и мы пошли упаться на речу». Завтра перед уроком зайдёшь ко мне.

Славка пошёл к учительнице. Та продиктовала ему диктант, прочла слова с пропущенной буквой «к» и А потом почему-то спросила о родителях. Велела заходить ещё. Но главное завернула ему завтрак.

Славка летел в школу. В перерыв он свой завтрак, хотя совсем не хотел есть...

Nahrávky textov môžete získať na adrese:

PhDr. Anna Ravingerová, MPC, Tomášikova 4, 820 09 Bratislava

Čo k tomu treba?

Poslať si audiokazetu 90 minút s presnou adresou a známky na poštovné späť.

Koľko? Zistite si na vašej pošte.